

Beboerbladet **Esplanaden**

Juni 2014 · Årgang 18 · nr.5

TEMA: FORTÆLLINGER OM BETON **SIDE 3 OG 6-9**



side 3



side 6



side 10

Beton - gråt og godt!

Betonen taler. Men hvad siger den?
Og passer det?

'Ækte vare'

Brøndby Strand som flot film-kulisse

Kulturweekend 2014

Bliv klar til Kulturweekend 2014,
se alle arrangementerne

Esplanaden

Brøndby Strands beboerblad

Beboerbladet ESPLANADEN er talerør for Brøndby Strands beboere, institutioner, foreninger, klubber og lignende med tilknytning til området.

Artikler/billeder kan citeres/gengives mod kildeangivelse jvf. ophavsretsloven.

Vedrørende pressemeddelelser og læserbreve: Redaktionen kan vælge; at afvise, at forkorte, at bringe i uddrag eller at gengive.

Bladets adresse er:

NetværksKontoret
Kisumparken 2
2660 Brøndby Strand
Att.: Esplanaden
Træffetid: Tirsdage mellem kl. 13 & 16 i Mediehuset, Tranumparken 3A, kælderen
Tlf.: 60 35 46 91
E-mail: esplanaden@brnet.dk

Forside foto: Niels A. Hansen

Redaktionen:

Tommy Rex Mortensen ansvarsh.
Telefon: 42 30 03 06
Tovholder: Mette Krogh Olsen

Hanne Hancke
Bitten Drews
Grete Folman
Søs Vang

Udgivere: BB 605, BB 606, BB 607, BB 608,
PAB afd. 8, Rheumpark, T 13, T 15, Lunden

Esplanadens udviklingsgruppe:

Ole Hegerlund
Hugo Thuge
Michael Buch Barnes

Grafikere:

Torben Hanberg
Ole Hegerlund
Jesper Faurby, mouselab

Tryk:

Hertz bogtrykkergården a/s
Trykt på svanemærket papir
4.400 Ex. - ISSN: 1398-6139

DEADLINE:

Artikler den 8. i måneden kl. 12
Kalenderen den 15. i måneden kl. 12
Næste blad uddeles senest
søndag den 1. juli

LEDER

Beton er et byggemateriale, der består af cement, sand, sten og vand. That's it. Hverken mere eller mindre. Brøndby Strand Parkerne er bygget i beton, ligesom næsten alt byggeri fra midten af 1960'erne og frem. Det var standardelementer af beton, der fra slutningen af 1950'erne afskaffede bolig manglen i Danmark og gjorde, at almindelige mennesker som dig og mig kunne få og betale store, rummelige familieboliger.

I dette nummer af Esplanaden sætter vi fokus på beton. Og på 'Fortællinger om beton'. Og hvorfor gør vi så det? Det gør vi fordi vi er stolte og glade for vores betonbyggeri, som vi forbinder med meget andet end de stereotyper, vi ofte bliver mødt med.

Vi hører termer som 'beton-ghetto' og 'gråt beton-byggeri'. Men vi er ikke en ghetto. Og det er heller ikke sådan vi selv opfatter det. Grå - nej, det er vi da slet ikke. Ja, faktisk synes vi, at vi er en langt mere farverig bydel end de fleste. I vores bydel bor mennesker med oprindelse i mere end 80 forskellige lande rundt om i verden. Det er da lige til en Benetton reklame. United colors of Brøndby Strand.

Vi ønsker at sætte kliche-automatikken på pause. Og gøre opmærksom på, at betonbyggeri ikke nødvendigvis betyder gråvej og sociale problemer per automatik. Det kan du læse om i bladets første artikel, hvor Esplanaden har interviewet Netværkskontorets aktivitetskoordinator Laura Bielefeldt om hendes speciale, der har titlen 'Taler beton'. Her har hun undersøgt, hvordan betonbyggeri historisk set er blevet belagt med negative historier.

Der er også omtale af filmen 'Ægte vare', der er optaget i Brøndby Strand, netop fordi betonen som kulisse kan noget særligt. De flotte høje bygninger og muligheden for at skabe flotte kontraster i billederne var grunden til, at filminstruktør Fenar Ahmad valgte Brøndby Strand som film-location. Filmen handler kort fortalt om rapperen Mikael og hans vej mod drømmen om at leve af sin musik.

Waqas Qadri fra Outlandish er også gået efter sine drømme. Og har indfriet dem. I interviewet på side 8 og 9 fortæller han bl.a. om, hvordan han oplevede det at blive mødt med omverdensens fordomme om Brøndby Strand, da gruppen rigtigt slog igennem. At der var meget langt fra hans egen oplevelse af sin bydel og det aviserne ønskede at fokusere på og skrive om. 'Jeg har altid forbundet Brøndby Strand med ro, rummelighed og luksus.', siger Waqas i interviewet.

Sommeren nærmer sig og det betyder at vores traditionsrige Kulturweekend er oppe over. På side 10 og 11 får du en smagsprøve på nogle af alle de aktiviteter og arrangementer, som du og din familie kan opleve i løbet af weekenden. Kulturweekenden er også en lejlighed til at komme sammen på kryds og tværs og møde sin nabo. Og det er vigtigt og godt for vores bydel. For det er nemlig i mødet med hinanden at vores fordomme kommer på prøve og virkeligheden viser sig fra en anden side. Sæt X i kalenderen fra den 13. - 15. juni.

God læselyst og god Kulturweekend.

Redaktionen

Beton – gråt og godt!



Tekst: Ditte Clement Kristensen

Foto: Mette Olsen

Mellem sprækkerne i betonbygningerne stikker massevis af gode historier snuderne frem. Dem skal vi dyrke i stedet for de triste, mener Laura Bielefeldt, der har skrevet ikke mindre end 68 sider om det grå byggemateriale beton.

I 2012 var Laura Bielefeldt i praktik på Netværkskontoret i Brøndby Strand. Her hørte hun en masse historier fra beboerne om at bo i området. Historierne var meget anderledes end dem, hun havde læst i aviserne og set i tv. Derfor besluttede Laura, at hendes speciale på universitet skulle handle om de konsekvenser, det har for et boligområde, at bygningerne er belagt med negative historier. Hun satte sig for at finde ud af, hvorfor der er så mange negative historier knyttet til lige præcis betonbyggeri. Det kom specialet "Taler beton?" til at handle om.

Beton er bare beton

"Beton er hverken værre eller bedre end andre byggematerialer. I manges bevidsthed bliver beton dog betragtet som et dårligt – næsten ondt – materiale, der er tæt knyttet til historier om ghettobebyggelser, forfald og grafitti.

Som eksempel på en af de mange dårlige historier om beton genfortæller hun et citat fra en artikel i avisen Politiken:

"Det gik op for de fleste, at betongrå minder om regnvejrs og i værste fald danner skydække i sindet. Fremtidsurbanisternes drømme endte i ghettoer med sociale problemer per automatik."

"Jeg synes, det citat rigtig fint viser, hvordan betonen helt uforskyldt knyttes sammen med begreber, som et byggema-

Laura Bielefeldt har igennem det seneste år været ansat som aktivitetskoordinator på Netværkskontoret. Her har hun bl.a. arbejdet med Kulturweekenden, Sund april og aktiviteter for Børnenes Rejsebureau.

teriale jo på ingen måde kan være skyld i. Og mine undersøgelser tyder på, at det er fortællinger som disse, der går igen. Både historisk i tid og på tværs af de forskellige medier. Det er en skam, for historierne kunne dog lige så godt handle om betons positive egenskaber som funktionelt, praktisk og urban, " siger Laura, der mener, at løsningen på problemerne med de dårlige historier ikke er at pakke betonen ind i muren og håbe, at problemerne og de dårlige historier så forsvinder af sig selv.

De positive historier skal fortælles

Da Laura skrev specialet fandt hun ud af, at en god måde at undgå de triste betonfortællinger er at fortælle nogle af de mange andre historier, der knytter sig til boligområderne. Laura fortæller, at fx Brøndby Strand kan meget mere end at være beton, men alt det andet forsvinder ofte i de historier, som betonen fortæller. Historierne om beton får i medierne lov til at overskygge alle de positive historier, som området også byder på.

Konklusionen i Luras speciale er derfor, at beton i sig selv ikke er problematisk. Beton bliver kun problematisk, når det bliver knyttet ensidigt til bestemte, negative historier. Så selvom der umiddelbart er mere tirsdag i Taastrup end fredag i Florida over beton, skal man ikke lade sig snyde og tro, at materialet kun kan fortælle triste og grå historier.



DIVERSE

Stort loppemarked – i Grundejerforeningen Søholtparken og Dyregården Søholt

Lørdag den 28. juni 2014 fra kl. 12 - 16

Kom og gør et kup. Vi har tømt vores skabe, skuffer og lofter, så der er helt sikkert en masse gode loppefund, som du kan få glæde af.

Dyregården er åben, så benyt lejligheden til at besøge alle de søde dyr. Går-

dens medlemmer bager kager og brygger kaffe og the, som sælges billigt.

Adressen er:

Søholtparken, Brøndby Strand. Du finder os ved indkørslen til Hallingparken,

forsæt lige ud og ned til Søholtparken. For enden ligger Dyregården, hvor vi har opsat alle vores gode loppefund.

Vi har bestilt solskin, men i tilfælde af regn må vi desværre aflyse.



På tur med pølsevognen

Netværkskontoret og Brøndby Kommune tog i slutningen af april på tur med pølsevognen ud i gårdene rundt om i Brøndby Strand. På turen blev der serveret varme pandekager, mens ideer til hvad der kan gøre Brøndby Strand til et bedre sted at bo blev diskuteret med beboerne. I alt blev 69 beboeres ideer og forslag til en glad bydel indsamlet. Netværkskontoret og Brøndby Kommune arbejder nu videre med ideerne.



Streetdance for piger

I Kulturhuset Brønden, onsdage kl. 18 - 19

Kunne du tænke dig at lære fede Street Dance moves, have det sjovt med dine veninder og få motion samtidig, så begynd til Street Dance i Brønden. Du behøver ikke at have danset før, og det er ikke nødvendigt at tilmelde sig. Du kan bare møde op.

Det er gratis at deltage, men man skal være medlem af GAME. Det koster 50 kroner, og for det får du gratis træning, et medlemskort og en GAME drikkedunk. Du kan blive medlem til træning eller tilmelde dig på game-denmark.org. Som medlem kan du træne gratis ved alle aktiviteter og events i alle GAME zoner.

AFDELINGERNES FEST KULTURWEEKEND 2014

LØRDAG D. 14. JUNI KL. 18 -24 I DET STORE TELT

Oplev en glad aften med treretters festmiddag og svensk country-rock musik.

Tombolaband regnes for et af Skandinaviens bedste country-rock bands.
De har turneret i mange år med bl.a. Charlie McCoy og The Jordanares.

Vi slutter af med fyrværkeri som vanligt.

KOM OG VÆR MED

BILLETSALG

Aktivitetshuse
Rheumhus
Cafe 13
Perlen

Lundens afdelingsbestyrelse
Ejendomskontoret, Gurrelund 44

Netværkskontoret, Kisumparken 2
Her kan også reserveres bord
tlf. 43 54 22 75

tonight...

TOMBOOLA BAND *live*



For hele arrangementet
Voksen 150 kr.
Barn 75 kr.

Jensen Moments

Ækte vare

Foto: Niels A. Hansen

Filmen 'Ækte vare' fortæller om unge rødder på Vestegnen og deres håb og drømme, som er bundet sammen med rap-musikken.

I filmen er Mikael vokset op i Brøndby Strand. Sammen med Tariq, Samir og Eddy har han en drøm om at leve af at rappe og lave musik. De er et sammen-tømret crew, som holder sammen og forsvare hinanden for enhver pris. Mikael er gruppens talent, og mere seriøs end de andre. Det får den ældre etablerede rapper Apollo øje på. Han har brug for hjælp til et comeback og hyrer Mikael til at skrive sine sange. Mens Apollo præsenterer Mikael for musikverdens søde liv med fester, damer og tours, begynder vennerne at betvivle Mikael's loyalitet.

Mikael står splittet mellem to verdener. Afstanden til de gamle venner og hans veninde hjemme i Brøndby Strand bliver stadig større. Apollo er en stjerne, men han er ikke længere street, han har ikke nerve og ægthed. Mikael må finde ud af, om han vil følge i Apollos fodspor, eller om han er den ægte vare.



TEMA: FORTÆLLINGER OM BETON

Det skal være ÆKTE



Tekst og foto: Mette Olsen

Filmen 'Ækte vare' er optaget i Brøndby Strand. Et æstetisk valg fra instruktørens side, der handler om de flotte høje bygninger og muligheden for at skabe flotte kontraster i billederne. Og så kommer flere af de medvirkende fra Brøndby Strand. De spiller sig selv og har selv fundet på deres replikker. For det skal være ægte.

Den spillefilmsdebuterende instruktør Fenar Ahmad fortæller om valget af Brøndby Strand:

-Man kan lave nogle sindssygt flotte billeder der. Bygningerne er høje og der er meget flotte linjer i arkitekturen. Det er unikt, at man kan være så højt oppe. I Danmark er vi ellers aldrig højt oppe. Og så filmede vi i maj, hvor der er masser af grønt.

Alle unge har drømme

Med filmen 'Ækte vare' ønsker Fenar på ingen måde at bidrage til klichéen om beton-ghettoen. Det har aldrig været hensigten at hænge miljøet ud. Tværtimod.

-Vi har ønsket at vise normale situationer. At alle unge har drømme. Uanset hvor du kommer fra, om det er Brøndby

Strand eller et andet sted i Danmark. Der er Jelana, pigen der drømmer om at komme på smykke-designerskole i London. Og der er Mikael der sammen med sin gruppe drømmer om at slå igennem med sin musik. De ligner alle andre unge, der drømmer om at komme videre og komme væk.

En anden grund til at filmen blev optaget i Brøndby Strand var, at Fenar lærte bydelen at kende gennem Ali Si-vandi (i filmen Tariq), som han har været hjemme hos flere gange og hans venner Lirim (i filmen Samir) og Benny

"De unge skal turde drømme og gå efter drømmen. Dine rødder og der hvor du kommer fra må ikke fylde mere end drømmen."

(i filmen Eddy), som også kommer fra Brøndby Strand. - Vi har så vidt muligt brugt virkeligheden. Og vi har fået meget af historien forærende af drengene. Vi har fundet skuespillerne i miljøet. De er sig selv og har også selv improviseret filmens dialog frem. Vi har heller ingen kostumer, intet lys, ingen makeup. Hvis pigerne skulle have noget på, så tog de det på hjemmefra eller købte noget tøj,

som de ville gå i bagefter.

Et portræt af How-to generationen

I filmen ser vi drengene gå rundt med deres I-phones og tjekke Instagram og Facebook. De laver også selv en musikvideo og lægger den ud på Youtube. På den måde er 'Ækte vare' også et generationsportræt, der giver et indblik i de unges liv anno 2013: Hvordan nettet påvirker dem og deres liv, muligheder og drømme.

Filmen viser, hvordan adgangen til at udtrykke sig kunstnerisk er blevet meget nemmere med de sociale medier. - De unge går på Youtube og skriver 'how to make a music video' og så finder de ud af, hvordan man klipper en video. Drengene indspiller deres musik i soveværelset, og så er de via nettet lynhurtigt og gratis ude med deres musik udenom en lang fødekæde af pladeproducenter. Det er frisættende og betyder, at flere unge kunstnere popper op på Vestegnen, siger Fenar Ahmad.

Hvorfor 'Ækte'?

- Filmen kom til at hedde 'Ækte vare', fordi det er sådan det lyder. Det lyder bedre. Det er autentisk og ærligt. Ligesom når drengene staver Youtube med j. Det er ikke en fejl. Det er ækte, slutter filminstruktøren Fenar Ahmad af.

Filmen 'Ækte vare' havde premiere den 8. maj og spiller i 50 forskellige biografer landet over.





Lyden af Brøndby Strand

Tekst: Norma Martinez

Foto: Teis Bruno

Da Waqas Qadri var lille drømte han stort, men han drømte sig aldrig væk. Ønsket har ikke været at slippe væk fra Brøndby Strand, men at videregive dens lyd.

Scenelyset blænder ikke længere, men fryden over at udleve drømmen overvælder ham stadig og bliver heldigvis ikke rutine. Koncert efter koncert jubler Waqas Qadris indre "lille gut fra Brøndby Strand" over, hvor langt han er kommet.

Svalegangen ved Kisumparkens rækkehuse var Waqas' øvelokale. Der finpudsede han sin rap og stil i timevis sammen med barndomsvennerne Isam Bachiri og Lenny Martinez, mens de drømte om, hvor langt de ville komme. I dag er de Outlandish - et af landets mest succesfulde musiknavne.

"Vi drømte om at komme langt, men ikke langt væk. Vi har aldrig haft en lad-os-komme-væk-herfra tilgang. Vi har ikke noget at flygte fra." Faktisk var det lige omvendt. I de første år af karrieren ønskede han

sig hele tiden tilbage til de trygge rammer i Vestegnen - tilbage til ungdomsklubben og svalegangen.

"Vi er ikke ghetto-drenge. Vi synger faktisk om at komme fra "pleasantville". Jeg har altid forbundet Brøndby Strand med ro, rummelighed og luksus."

Falske ghetto-historier

En af dagsordenerne var ghetto-fortællingen. Drengene var godt klar over omverdenens ghetto-forestillinger om deres hjemby. Alligevel blev de overrasket over, hvor meget det kom til at fylde. Det udviklede sig til en stor irritation.

"I starten ville vi gerne have journalisterne herud, når vi blev interviewet. Vi var jo stolte af vores by. Vi ville vise den frem.

TEMA: FORTÆLLINGER OM BETON

Men alle artiklerne havde en 'drengene-fra-ghettoen vinkel', som ikke bare var irriterende, men også falsk. Vi skulle altid fotograferes foran et højhus, som jo er blevet symbol på ghetto. Men vi er ikke ghetto-drenge. Vi synger faktisk om at komme fra "pleasantville", for det er det, Brøndby Strand altid har været for os. Jeg har altid forbundet Brøndby Strand med ro, rummelighed og luksus."

En landlig tilværelse

Qadri familien flyttede fra Søborg til Brøndby Strand i vinteren 1984. Min-det fremkalder stadig glæde. "Der var så meget plads. Både inde og ude. Som lille dreng i Brøndby Strand havde jeg en stor fornemmelse af åbenhed. Himmelen var stor, og jeg kunne udfolde mig. Der var så mange muligheder for leg. Der var gårdene, markerne, frugtplantagen, basket- og fodboldbaner og kældrene. Jeg husker, hvordan vi legede krig nede i kældrene i timevis. Om sommeren legede vi gemmeleg blandt det gyldne korn på markerne og samlede vilde æbler og blomster på plantagen. Totalt ud-på-landet-agtigt," griner Waqas.

Musikalsk sammensurium

De skulle ikke anstrenge sig meget for at finde en original lyd. Den fik de forærende af bydelen.

Musikanmeldere peger altid tilbage til Outlandish-medlemmernes etniske baggrund, når bandets lyd skal beskrives. De fremhæver deres etniske rødder i Pakistan, Marokko og Cuba, hvilket heller ikke er helt ved siden af.

"Men faktisk er vores lyd lyden af Brøndby Strand. Vi er vokset op i gårde, hvor der kom meget forskellig musik ud af de mange vinduer. Det inspirerede os."

For at forklare en af sine store musikalske åbenbaringer bliver han nødt til at fortælle en lokumshistorie: "Jeg var på toilettet en dag og kunne stadig høre 2-Pac inde fra mit værelse,

mens min lillesøster hørte Bollywood-musik inde på sit værelse. Det smeltede sammen og dannede en helt ny lyd. Da jeg så kom ud på opgangen, kunne jeg høre min nabo spille dansk musik, mens min overbo spillede jødisk musik. Det var en unik sammensmeltning. Det stod klart, at det var den vej, vi selv skulle gå. Brøndby Strands musikalske sammensurium blev dna'et i vores musik."



KulturWeekend 2014

Så nærmer tiden sig for årets bedste weekend i Brøndby Strand. Festlighederne løber af stablen fra fredag den 13. til søndag den 15. juni. Se her hvad du kan glæde dig til og læs mere i det store program, der lander i din postkasse weekenden inden KulturWeekend.

Kor Nostalgi

Banko

Michelle
Birkballe

Jeppe Almskou
and the no notes

Hoppeborge

Rutchebaner

Gamle lege

Børnelopper

Åbning af
Kløverstierne

Mad fra hele verden

Musikskolernes
Afslutningskoncert

Bøf og Jazz med
River Jazz

Brunch

Afdelingernes fest

Gudstjeneste

Martina Engraff

Palmehaveorkestret

Ansigtsmaling

FIFA-turnering

Squaredance

Loppemarked

DRUM DRUM

Fodboldturnering

Rundvisninger
i kirken

Gymnastikopvisninger

NYT FRA AKTIVITETSHUSENE

Café 13 juni



Afdelingernes Fest

Lørdag den 14. juni kl. 18.00 - 24.00

Et af de store slagnumre i forbindelse med KulturWeekend er Afdelingernes Fest. Først får vi noget godt at spise, så er der musik og det hele afsluttes med fyrværkeri kl. 24.00.

Maden leveres af Café 13. Det er en stor opgave; men vi synes, at det er en god udfordring også for vores ansatte og vores elev. At lave så store mængder er meget lærerigt. Og så er der lige alt det andet med varebestilling, alle vores griller på pladsen, kul, tændvæske og masser af grilltænger. Sorte sække til skrald, viskestykker og store mængder af frivillighed er også en del af opgaven. Herudover er der masser af logistik, der lige skal tilrettelægges. Vi synes, at det er super spændende endnu en gang at kunne bidrage til noget så stort som KulturWeekenden.



**Café 13 holder sommerferie
fra 28. juni til 5. august.**

**Vi ønsker jer alle en rigtig
god ferie.**

Sankt Hans Aften

Mandag den 23. juni fra kl. 18.00

Ja, den falder lige på en mandag i år, men vi holder helt ekstra ordinært åbent. Vi skal da lige have brændt den heks af.

Traditionen vil vi gerne være med til at holde vedlige, selvom vi selvfølgelig ikke brænder nogen i Café 13.

Den første heks der blev brændt var i 1540 og den sidste i 1693, en tradition der varede 153 år og som vi stadig her 321 år efter holder i hævd.

I Café 13 bruger vi dog aftenen til god mad, hygge og dejlig jazzmusik.

Vi er klar ved grillen kl. 18.00

Grill buffet med mange forskellige slags kød, salater og flere forskellige slags kartofler.

Til dessert serverer vi heksekage.

Jan`z jazzorkester vil underholde denne aften, det er en rigtig god oplevelse i sig selv.

Kom og vær med. Tilmelding senest den 17. juni.

Hvis vejret tillader det foregår det på terrassen, hvis ikke flytter vi bare indenfor.

Pris: 130 kr. pr. person, børn under 11 år 65 kr.



NYT FRA AKTIVITETSHUSENE

Café 13 i juni



Café 13's sommergrill

Fredag den 27. juni kl. 18.00 – 22.00

Sidste chance inden Sommerferien med stort country band.

Denne sidste grillaften inden sommerferien, vil vi prøve at grille en masse nye ting, vi ikke har grillet før.

På grillen vil vi denne aften kunne finde bl.a. vildsvin, torsk og ølkoget revelsben og selvfølgelig flere forskellige slags pølser.

Denne aften serverer vi også salater på en ny måde og lækre kartofler, vi ikke har set før.

Alt dette glider rigtig godt ned sam-

men med musikken fra Søren Thorups band: ThirdWheelDrive, som spiller fra 19.00 til 21.30

Kom og få en super hyggelig aften med

levende musik og grillbuffet.

Pris: 120 kr.

Husk at købe billetter senest den 20. juni. Her efter først til mølle princip.



Rheumhus i juni



Brunch i Rheumhus

Lørdag den 23. august

Rheumhus inviterer til brunch lørdag den 23. august kl. 10.00.

Denne gang tager vi midtervæggen ned, i forventning om at rigtig mange gæster har lyst til at komme og

besøge huset, gæster der har lyst til at se til familie, venner og naboer. Vi sørger for, at der kommer noget lækker på buffeten, lækkerier der glæder både hjerte, øjne, næse og mund.

Tilmelding Rheumhus: 43 54 11 38.

Pris: 69,00 kr.

Børn under 12 år: 35 kr.

NB: Banko og loppemarked aflyst i juli og august.

Det Store Kulturløb var sundt og sjovt

Tekst: Mette Olsen

Foto: Hina Butt

Kulturløb 2014 var en sund, sjov og solrig succes. 111 glade løbere havde bundet løbeskoene og brugte sidste søndag i SUND APRIL på at deltage i kulturløbet, hvor en rute på 5 kilometer skulle tilbagelægges.

Alle aldersgrupper bakkede op om løbet og havde taget budskabet om at sundhed er for alle til sig. Unge og gamle, store og små, var med da startskuddet lød ved Brønden. Den yngste deltager kunne nyde vejret og folkelivet fra en babyjogger, mens den ældste på 80 år selv klarede ruten.

"Dejlig tur. Sådan noget kan vi godt bruge noget mere af. Alle aldersklasser var repræsenteret i dag, og det var en fornøjelse at se alle de glade ansigter. Tak for et godt arrangement." Sådan skrev Gurli Nanna Hansen på Facebook, efter at hun sammen med sine stavgænger-kammerater fra BS-Seniormotion havde tilbagelagt ruten, der tog løberne gennem Brøndby Strands grønne områder og karakteristiske bebyggelse.

Underholdning på turen

På ruten var der også arrangeret underholdning. Dyregården Søholt havde sørget for, at man kunne se på dyr, og Middelalderlandsbyen tilbød deltagerne at lege Robin Hood for en stund og skyde med bue og pil. Kunstgruppen Krea lagde op til co-creation, hvor tre store fælles malerier blev malet i forbindelse med arrangementet.

Vi gentager succesen næste år

Det store kulturløb er arrangeret af Netværkskontoret fra det boligsociale projekt Brøndby Strand for fremtiden og Kulturhuset Brønden fra Brøndby Kommune. Parterne har allerede nu planer om at gentage succesen næste år.





Start dagen med Qigong på stranden

Det er forår. Det er fredag morgen. Det er blevet tid til kinesisk morgengymnastik på stranden. Sidste år var første år med Qigong i Brøndby Strand. Nu gentages succesen med fælles morgentræning, hvor alle kan deltage i den blide og helende start på dagen. Det er fra 2. maj hver fredag kl. 7.30.

Alle kan være med

"QiGong er utroligt nemt at lære," fortæller Rikki Thomsen, der er QiGong instruktør. "Øvelserne er meget blide og langsomme, hvilket gør, at alle kan være med. Qi Gong aktiverer kroppens selvhelbredende kræfter og skaber balance fysisk, psykisk og åndeligt", siger Rikki.

Da Rikki sidste år tog initiativ til Qigong på stranden, var der kun fire på holdet, men inden den første måned var gået, var holdet oppe på minimum 20 deltagere pr. gang.

Qi er lig med energi

Rikki forklarer om alle de positive bivirkninger ved motionsformen: "Når vi bevæger os langsomt, styrkes muskler, led, sener og knogler på en blid måde. De indre organer masseres, fordi alle bevægelser udgår fra kroppens centrum."

Med Qigong bliver åndedrættet friere, blodcirkulationen

stimuleres og kroppens energibaner åbnes, så hele kroppen genoplades med vital energi: Qi.

Tæt på havet

At mødes på stranden og lave øvelser med vand og sand mellem tæerne bidrager også til velværet. "Det er bare skønt at stå i strandkanten og lave øvelser helt tæt ved havet," siger en glad Qigong instruktør.

Du skal bare møde op

Rikki glæder sig til endnu en sæson med kinesisk morgengymnastik og opfordrer alle, der lyst til møde op kl. 7.30 om fredagen ved Livredderhuset. "Og hvis vejret er til det, så hygger vi bagefter og tager en kop medbragt kaffe. For det hører også med."

Kontakt

Rikki Thomsen Tlf.: 23 96 92 96

Mail: rikkithomsen@gmail.com

www.rikki-thomsen.dk

BRØNDEN I JUNI



AMATØRSYMFONIKERNE 60 ÅRS JUBILÆUMSKONCERT

Onsdag den 11. juni kl. 19.30

I 1954 var der en lille flok entusiastiske musikudøvere som savnede udfordringer og dannede et kammerorkester.

Orkestret voksede sig større og blev få år efter til Amatørsymfonikerne. Orkestrets repertoire voksede også fra wienerklassik til de store senromantiske værker og videre til det 20. og 21. århundredes musik. Under Ib Erikssons ledelse i 1960'erne udviklede Amatørsymfonikerne sig til et af landets bedste ikke-professionelle symfoniorkestre.

Siden da har orkestret samarbejdet med en række fremragende dirigenter og solister. I flæng kan nævnes Ole Schmidt, Michael Schønwandt, Leif Segerstam, Giordano Bellincampi på dirigentsiden og Kim Sjøgren, Tina Kiberg og Marianna Shirinyan på solistsiden

Billetter: 100 kr. købes på www.brondby.dk/billetexpressen, i Brønden, Kilden og på Brøndbyvester Bibliotek.

Dirigent: Christian Schmiedescamp

Solist: Marianne Shirinyan

PROGRAM

Benjamin de Murashkin:

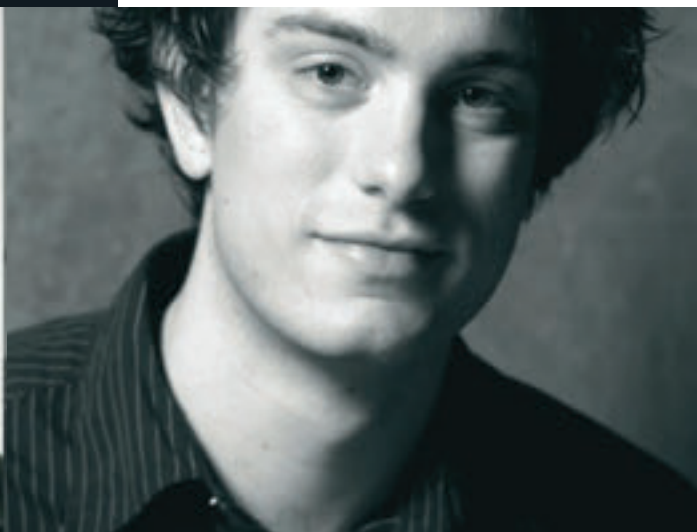
Tides

Sergei Rachmaninoff:

Klaverkoncert nr. 2, c-mol, Op. 18

Carl Nielsen:

Symfoni nr. 2, Op. 16



EMIL OG TRÆMAND NR. 100

Lørdag den 14. juni kl. 11

Efter historie af Astrid Lindgren. "Emil og træmand nr. 100" handler om den historie, hvor Emils far får storetåen i en musefælde og får hovedet smurt ind i både paltdej og pandekagedej. Det er historien om den dag Emil slet ikke får tid til at komme i tøjet for den evige renden til værkstedet.

Det er også den dag, Emil snitter sin træmand nummer 100, men det jubilæum bliver ikke helt, som han havde håbet. Med stor respekt for Astrid Lindgrens tekst har Teater Aspendos skabt en nærværende fortælleforestilling om Emil og livet på Katholt.

Aldersgruppe: familieforestilling fra 5 år

Gratis billetter fås på www.brondby.dk/billetexpressen, i Kilden, Brønden og på Brøndbyvester Bibliotek.

STRANDSTUEN I JUNI



WORKSHOP: VM I FODBOLD

Fredag den 6. juni kl. 13 - 16

Dette er en workshop for alle, som har lyst til at lave ting til den store VM-fejring. Vi skal bl.a. lave flag, hatte og popcorn-bægre, så du og dine venner/ familie kan være klar til at give den gas hjemme i stuerne, når kampene ruller over skærmen
Aldersgruppe: 5 - 14 år

Gratis adgang



Seniorbio Strandstuen/ Kulturhuset Brøndben

Onsdag d. 11. kl. 13.00

I Kulturhuset Brøndben. Gratis
Der kan købes kaffe og kage fra kl. 13.00 til 15,- kr. Fredag d. 13. juni - søndag d. 15. juni



KulturWeekend 2014

Strandstuen deltager i Brøndby Strands KulturWeekend 2014

Kig forbi vores bod, hvor der er mulighed for at købe ting, der er produceret i Strandstuen.

Kaffe og hjemmebakke kager kan købes.



Strikkecafé

Tirsdag d. 17. kl. 16.00-19.00

Vi hygger os med strikketøjet, og hjælper hinanden, hvis der er noget vi ikke kan finde ud af.

Prisen er 30 kr. inkl. Kaffe og kage.

Alle er velkomne

Kulturtur til Køge

Onsdag den 25. juni kl. 09.30

Afgang fra Brøndby Strand st. kl. 09:30 med A-toget mod Solrød Strand st. Stå af på Ishøj Station, hvor der skiftes til S-tog E mod Køge (afgang 09.39) 7 zoner.

For dem der har lyst til at besøge mini-byen er entréprisen 50 kr.

Vi forventer at spise i "Hugos kælder" ca. kl. 12.30.

Der vil være personale med fra begge væresteder. Af hensyn til planlægningen er der bindende tilmelding til kulturturene.

Tilmeldingen senest d. 18.6. Maden er ikke inkluderet i dette beløb.

Nærmere oplysning i Strandstuen.



Banko

Onsdag d. 25. kl. 11.00

6 plader - 10 spil - 60,-kr inkl. kaffe
Banko Bolle kan bestilles for 15,- kr.

KLUMME

Beton-kuller

Tekst: Hugo Thuge

Don't mention the war

et citat fra Halløj på badhotellet, hvor Basil får tyske gæster. Hver eneste gang beton og Brøndby Strand nævnes i sammenhæng, tænker også jeg "Åh, nu igen". Endnu værre med 'beton-ghetto'. Nogle mener, at vi skal undlade at omtale disse stereotyper endside imødegå dem.

Jeg tror, ikke at vores image forbedres af, at vi fortier vores boligers byggemateriale og beboernes herkomst. Hvad oplever vi selv: Et grønt boligområde, gode, store lejligheder og venlige naboer. Selvfølgelig er ikke alt idyl; Brøndby Strand Parkerne er en hel lille by med næsten 2900 familier! En by - ikke en ghetto. En ghetto lukker sig om sig selv, vender ryggen til omverdenen. Sådan er Brøndby Strand ikke. Vi kan ikke udrydde alle fordomme om Brøndby Strand, selv om de kun er en følge af uvidenhed; men vi skal prøve.

For nylig hørte jeg endnu engang historien. En beboer havde besøg. Det var gæstens første besøg i Brøndby Strand. "Gud, ser der sådan ud i Brøndby Strand. Hvor er her flot". Vi VED det. Får vi først folk "indenfor", overgiver de sig til Brøndby Strand Parkernes charme.

Når Brøndby Strand Parkerne er renoveret vil det stadig være et betonbyggeri

HP4 er vores chance for at genfortælle historien om Brøndby Strand Parkerne. De 12 højhuse vil give bydelen en endnu flottere skyline. Etageboligerne får nye facader, altaner og gårdum. De grønne områder bliver fornyet radikalt og får sammenhæng med Esplanadeparken. Nye stier og pladser.

Budgettet ligger på mellem 4 og 5 mia. kr. Om vi får alle pengene ved vi ikke, men at Brøndby Strand Parkerne markant skifter udseende, det ved vi. Alle, der i Brønden har set plancherne fra 1. etape af arkitektkonkurrencen om Brøndby Strand Parkernes renovering, vil nikke hertil.

HP4 vil give Brøndby Strand Parkerne et udseende, der signalerer den kvalitet og menneskelighed, som Parkerne allerede har. De vil stadig være bygget af beton. Man vil kunne genkende det gamle, men alt vil være som nyt! Den historie skal vi have fortalt, så det kan høres i resten af Danmark.



**Café 13**

Kisumparken 2,
2660 Brøndby Strand
Tlf.: 43 73 81 25
Husbestyrer Gitte Dinéss
www.cafe13.dk

Caféen

Tirsdag og torsdag kl. 9-20.
Onsdag kl. 9-15.
Fredag kl. 9-14.
Mandag lukket.
Salg af cappuccino, te, kaffe,
espresso, varm chokolade og kolde
drikke. Ostemad og kage.

Frokostbuffet

Tirsdag - fredag kl. 11.30-13.

Fællesspisning

Tirsdag og torsdag kl. 17-19.
To retter mad. Der kan bestilles
mix-salat i baren.

Banko: Den 3. tirs./md. kl. 19.30-22.30.

Senior PC

Tirsdage mellem kl. 9.30 til ca. 12.30.
Holdet er fyldt op. Du kan komme på
venteliste.
Henv.: Erik Larsen - tlf: 43 53 02 13

60+ PC

Onsdage mellem 9.30-12 Hvis du er
interessert, så kig forbi en onsdag
mellem 9.30-12 og få en snak med
Mona Poulsen.

**Slibning af knive og sakse
Sølv/guld smykker renses**

Afleveres i åbningstiden.
Priser fra 20 kr. og opefter.

Brunch

Anden søndag i måneden.
Voksne 75 kr./børn 37 kr.

**RHEUMHUS**

Albjergparken 4,
2660 Brøndby Strand
Tlf.: 43 54 11 38
Husbestyrer Birgitte Jensen

Caféen

Mandag og onsdag kl. 9-20.
Tirsdag og torsdag kl. 9-14.
Fredag kl. 9-13.
Hverdage serveres morgenbrød,
smørrebrød og sandwich m.m.
Te og kaffe.

Se menu på <http://brondbynett.dk/rheumhus>

Mandag+Onsdag aftenpisning

fra kl. 17-19.30.
Husk tilmelding dagen før på
tlf: 43 54 11 38

F-A-K-S

Foreningen af Kroniske Smertepa-
tenter - Lokalafdelingen i Rheum-
hus. Åbent hus hver tirsdag fra kl.
10-14. Henv.: Birthe Omdahl, tlf.:
39655448, mobil tlf.: 27420573
mail: birtheomdahl@booh.com eller
www.faks.dk

Syng Sammen Aften

Sidste torsdag i måneden
kl. 19.30-21.30.

Folkedans

Hver mandag i ulige uger.

Klitrosen

Tranumparken 7, stuen
Tlf.: 77 41 08 76
Åbningstider:
Onsdag, fredag & søndag kl. 15-?
Om sommeren har vi åbent til
solnedgang

**Aktivitetshuset PERLEN**

Hallingparken 5,
2660 Brøndby Strand
Tlf: 43 73 42 20
E-mail: cafeperlen@yahoo.dk
Husbestyrer Thorsten

Udlejning af selskabslokaler

Kontakt Café Perlen

Caféen og Netcaféen åben:

Mandag og onsdag fra kl. 7 og frem
til kl. 20.30. Begge dage med aften
spisning fra kl. 17 til 20.
Tirsdag og torsdag fra kl. 7 og frem til
kl. 14.

Dagligt:

I Cafeén er salg af morgenbrød, smør-
rebrød, sandwich, dagens ret. Kaffe,
the, espresso, varm chokolade, cap-
puccino, kolde drikke.

Brøndby Selvhjælpsgruppe:

Hver anden torsdag i lige uger
Kl. 11-14
Henv. Jens Rathje tlf. 43 73 70 63

Perlens Dreng

Mandag og onsdag kl. 18-23

Pigeklub

Tirsdag kl. 15.30-17.30

Strikkeklub mandag kl. 13-16

Skakklub mandag kl. 18-23.30

Mødregruppe søndag kl. 12-15

Strandens Spilleklub

fredag kl. 18-23.30

Lørdagsaftenhygge kl. 16-24

Klub 3éren tirsdag kl. 18-23

De unge søndag kl. 17-23



Vil du vide, hvilke klubber og foreninger der er i Brøndby Strand, hvornår de er åbne, og hvor de bor, så kan du finde dem i NetværksKontorets nye brochure "Din og min fritid." Den kan fås på dit ejendoms kontor, i aktivitetshusene Café 13, Perlen og Rheumhus, og naturligvis på NetværksKontoret. Du kan også downloade den på www.brondbynett.dk/NetværksKontoret.

KALENDER – juni 2014



Workshop: VM i fodbold

Fredag den 6. juni kl. 13 - 16

Aldersgruppe: 5 - 14 år

Sted: Brønden

Seniorbio Strandstuen/ Kulturhuset Brønden

Onsdag den 11. juni kl. 13

Sted: Strandstuen

Amatør Symfonikernes 60 års jubilæumskoncert

Onsdag den 11. juni kl. 19.30

Sted: Brønden

KulturWeekend

Fredag, lørdag og søndag den 13. - 15. juni

Start fredag kl. 16

"Emil og træmand nr. 100"

Lørdag den 14. juni kl. 11

En historie af Astrid Lindgren.

Aldersgruppe: Fra 5 år

Sted: Brønden

Afdelingernes fest

Lørdag den 14. juni kl. 18 - 24

Sted: Kulturweekend 14

Strikkecafé

Tirsdag den 17. juni kl. 16 - 19

Sted: Strandstuen

Sankt Hans aften

Mandag den 23. juni fra kl. 18

Sted: Café 13

Kulturtur til Køge med Strandstuen

Onsdag den 25. juni kl. 09.30

Tilmeldingen senest den 18.6.

Mere information i Strandstuen.

Banko

Onsdag den 25. juni kl. 11.00

Sted: Strandstuen/ Kulturhuset Brønden

Café 13's sommergrill

Fredag den 27. juni kl. 18 - 22

Sted: Café 13

Brunch

Lørdag den 23. august kl. 10

Sted: Rheumhus

ØNSKER DU FLERE OPLYSNINGER:

Café 13, Kisumparken 2, 2660 Brøndby Strand, tlf. 43 73 81 25
Perlen, Hallingparken 5, 2660 Brøndby Strand, tlf. 43 73 42 20
Rheumhus, Albjergparken 4, 2660 Brøndby Strand, tlf. 43 54 11 38
Hjemmesider: www.brondbystrand.dk
Brønden, Brøndby Strand Centrum 60, tlf. 43 28 20 80
Hjemmeside: www.kulturhusetbronden.dk

DEADLINES TIL KALENDER OG ARTIKLER:

Send et tip om tid, sted og arrangement senest den 15. i måneden kl. 12. **ALLE ANDRE indlæg til Esplanaden har deadline den 8. i måneden.** Bladet uddeles senest den sidste søndag i måneden. Vi tager forbehold for fejl og mangler i kalenderen.
Esplanadens mailadresse er: esplanaden@brnet.dk